



Tema: Guantanamera

Autor: José Fernández Díaz

País: Cuba

Año : ¿?

Yo soy un hombre sincero
de donde crece la palma,
y antes de morirme quiero
echar mis versos del alma.

Estribillo
Guantanamera,
guajira guantanamera.
Guantanamera,
guajira guantanamera.

Mi verso es de un verde claro
Y de un carmín encendido
Mi verso es un ciervo herido
Que busca en el monte amparo.

Estribillo

Con los pobres de la tierra
quiero yo mi suerte echar:
el arroyo de la sierra
me complace más que el mar.

Estribillo

Cultivo una rosa blanca
en junio como en enero
para el amigo sincero
que me da su mano franca.

Estribillo

Y para el cruel que me arranca
el corazón con que vivo,
cardo ni ortiga cultivo
cultivo una rosa blanca.

AUTOR

Es una conocida tonada popular cubana. La letra más famosa, adaptada por Julián Orbón, está basada en las primeras estrofas de los “Versos Sencillos”, del poeta cubano José Martí. La composición musical se atribuye oficialmente a José Fernández Díaz, más conocido como “Joseíto”.

ORIGEN

Se dice que estaría dedicada a una campesina de Guantánamo (Cuba). Según lo dicho por Díaz, él estaba en la calle con unos amigos un día. De pronto pasó una hermosa mujer, que era de Guantánamo, la cual se ofendió por un piropo, respondiendo con dureza. Uno de los amigos exclamó enojado: “Eh, ¡qué se habrá figurado la guajira guantanamera ésta!”

ÉXITO

Se debe, seguramente, a varios factores: a su alegre ritmo campesino, a un estribillo que se pega rápidamente o a su composición sencilla que permite improvisar o añadir estrofas nuevas. Muy pronto, la canción gozó de gran éxito en la isla y enseguida fue internacionalizada por el cantante folk norteamericano Pete Seeger.

ANÉCDOTA

La canción, con su ritmo contagioso, comenzó a cantarse en los festejos y en las calles. La letra fue cambiada en cada ocasión por el cantante, siendo respetado únicamente el estribillo. El texto ha ido cambiando tanto a lo largo del siglo XX que casi se puede decir que hay tantas versiones de Guantanamera como intérpretes y estilos.

LA GUAJIRA

La guajira (“campesina”) es un género musical originario de la región oriental de Cuba, de tema campesino. Es un ritmo muy movido y pegajoso, que invita siempre a bailar. Si bien tiene su inicio en Andalucía, España, la tradición atribuye el origen de este género al compositor Jorge Ankerman (La Habana 1877-1941).

GUANTÁNAMO

La ciudad, capital de la provincia cubana de igual nombre, se encuentra en el extremo más oriental de la isla de Cuba. Fundada en 1796, está ubicada a más de 900 kms de La Habana. Es muy conocida, además, porque ahí está instalada la base militar estadounidense de Guantánamo, desde 1902.

INTÉRPRETES

Ha sido adaptada y grabada en muchas versiones. Entre los músicos destacados que la han interpretado se encuentran: Celia Cruz, Compay Segundo (Buena Vista Social Club), Julio Iglesias, Los Lobos, Tito Puente y Wyclef Jean, entre otros.

PELÍCULAS

Existe una versión filmica cubana que lleva el título de “Guantanamera” (1995). Dirigida por Tomás Gutiérrez Alea y Juan Carlos Tabío, la cinta hace un retrato de la sociedad cubana en los años 90. Se muestra la falta de bienes y la miseria moral provocadas por la pobreza.

Descubre el mundo hispano con Yalea – Los Expertos para Cursos de Español en el Extranjero

yalea®
¿Hablas español?